

北海道立文学館ロビーコンサート 2017

# 歌と古楽器による バロック名曲の夕べ

2017年11月7日 (火) 19:00～

会場：北海道立文学館地階ロビー

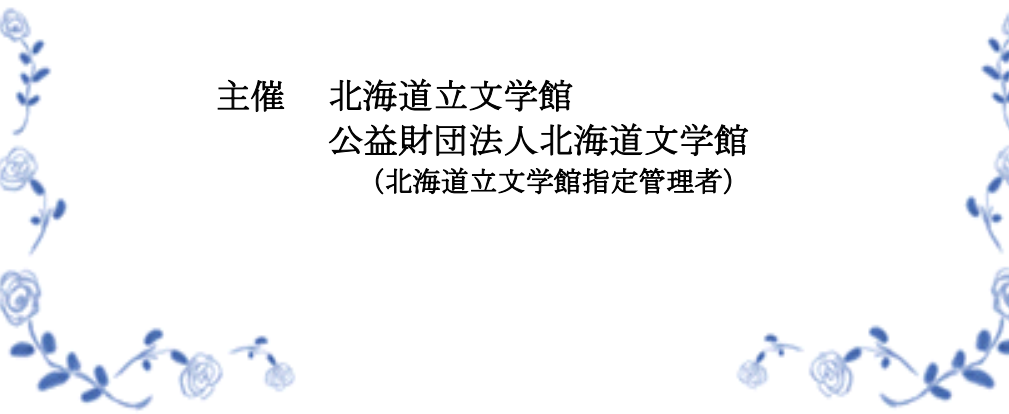
出演 **アンサンブル・リベラ・バロック**

芳野直美 (ソプラノ)

新林俊哉 (バロック・フルート、リコーダー)

吉野 巖 (バロック・チェロ)

雪田理菜子 (チェンバロ ※電子楽器)



主催 北海道立文学館  
公益財団法人北海道文学館  
(北海道立文学館指定管理者)



演奏曲

- ・ J. S. バッハ フルートソナタ BWV1031より  
「シチリアーノ」
- ・ G. F. ヘンデル オペラ「セルセ」より  
「オンブラ・マイ・フ」
- ・ J. S. バッハ 無伴奏チェロ組曲第1番より  
「プレリュード」
- ・ G. F. ヘンデル 組曲ホ長調より  
「エアとヴァリエーション(調子の良い鍛冶屋)」
- ・ A. コレルリ リコーダーと通奏低音のための「ラ・フォリア」
- ・ J. S. バッハ カンタータ68番「かくも神は世を愛したまえり」より  
2:アリア
- ・ F. G. ヘンデル 組曲ニ短調より「サラバンド、ジーク」
- ・ J. S. バッハ 管弦楽組曲第2番 BWV1067より  
「ロンド、ブーレ、バディヌリ」
- ・ J. S. バッハ カンタータ82番「わたしは満ち足りています」より  
2:レチタティーボ、3:アリア