



Poplar Cembalo Concert Productions
Hokkaido University Museum

会場 北海道大学総合博物館 1階
「知の交流」コーナー 入場無料

古楽器による バロック音楽のひととき

2010年2月6日(土) 開演: 16:00-

リコーダー: 新林俊哉

バロック・ヴァイオリン: 吉野聖子

ヴィオラ・ダ・ガンバ: 布施久美子

チェンバロ: 近江宏

D. カステッロ (1590?-1658?): 2声のソナタ第4番

... (『現代様式でのソナタ・コンチェルターテ第1巻』)

G. ピッキ (1571?-1643): トデスカ

... (『タブラチュアによるハープシコード舞曲集』)

作者不肖: ヴィオラ・ダ・ガンバのためのグリーンズリーブス変奏曲

A.D. フィリドール (1681-1728): リコーダーのためのソナタ 二短調

G.Ph. テレマン (1681-1767): 第1のファンタジー 変口長調 TWV40:14 より Largo, Allegro

... (『無伴奏ヴァイオリンのための12のファンタジー』)

G.Ph. テレマン: リコーダー, ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ イ短調



座席数は40席程度となります。

それ以上は立ち席となりますのでご了承下さい。

主催・お問い合わせ:

北海道大学総合博物館 011-706-2658

(札幌市北区北10条西8丁目)